

**PROGRAMMA DI ITALIANO**  
**Anno Scolastico 2010/2011**  
**CLASSE 4° B TP**

TESTO ADOTTATO: *LE BASI DELLA LETTERATURA*

AUTORI: *Paolo Di Sacco*

CASA EDITRICE: *Edizioni Scolastiche Bruno Mondadori, vol.2*

Guida alla scrittura: l'articolo di giornale e il saggio breve (fotocopie).

### **L'ETA' DEL BAROCCO E DELLA SCIENZA NUOVA**

Europa e Italia nel Seicento (16). La nuova cultura del Barocco (24). Poesia, prosa e teatro del Barocco (41-44). Una poesia figurata: "Il chiodo" di Guido Casoni (63). G. Marino: "Bella schiava" (72).

Il capolavoro di Cervantes: *Don Chisciotte* (88-90). Testi: "La battaglia contro i mulini a vento" (96).

William Shakespeare. Il contesto: l'età elisabettiana (102). La vita (103). Le fasi del teatro shakespeariano (105). La poetica teatrale (107). Una nuova visione del mondo (110). *Amleto* (135). Testi: "Essere o non essere" (139); "Amleto e Ofelia" (142).

La rivoluzione scientifica (26). Galileo: "L'universo è un libro scritto in lingua matematica" (28), dal *Saggiatore*; "Scienza e fede" (170), da *Lettere copernicane*.

### **LA CULTURA DELL'ILLUMINISMO**

La letteratura illuministica (47). Daniel Defoe: *Robinson Crusoe* (337). Testi: "Le riflessioni del naufrago" (338). Voltaire: *Candido o l'ottimismo* (341). Testi: "Dobbiamo coltivare il nostro orto" (342). Giuseppe Parini: *Il Giorno* (241). Testi: "La vergine cuccia" (245). Carlo Goldoni: *La locandiera* (300). Testi: "La locandiera all'offensiva" (308).

### **NEOCLASSICISMO, PREROMANTICISMO, FOSCOLO**

Il Neoclassicismo (51). Testi: J.J. Winckelmann, "Nobile semplicità e quieta grandezza" (53).

Il Preromanticismo (54). Testi: J.W. Goethe, "L'amore, l'infelicità" (349), da *I dolori del giovane Werther*.

Ugo Foscolo. La vita (396). La personalità (398). La poetica tra Classicismo e Romanticismo (400). Dai *Sepolcri* alle *Grazie* (402). *Ultime lettere di Jacopo Ortis* (404).

Testi: "Il sacrificio della patria nostra è consumato" (407); "L'estasi amorosa e le sue illusioni" (413).

Le *Poesie*. Testi: "Alla sera" (432); "In morte del fratello Giovanni" (436); "A Zacinto" (440).

*Dei Sepolcri* (444).

### **IL ROMANTICISMO**

La poetica romantica (508). Il Romanticismo in Europa (510). Il Romanticismo italiano (517).

Alessandro Manzoni. La vita (552). La poetica e le opere (557). Testi: "I tre fini della poesia: il vero, l'interessante e l'utile" (573), dalla *Lettera sul romanticismo*.

### **GIACOMO LEOPARDI**

La vita (684). Il pensiero filosofico e la posizione culturale. La poetica del classicismo romantico (686). Le fasi della poesia leopardiana e lo stile (691). I *Canti* (702). Testi: "L'infinito" (708); "A Silvia" (715).

**Gli alunni**

**Il docente**  
Carlo Guerrini

